

# paper de vidre

23 juny de 2003 n°14

*"En la realitat de sobrecàrrega informativa, el paper de vidre és una guia per orientar a través del coneixement específic propi de cada experiència individual, amb escrits amb claredat d'idees, concreció, imaginació, i desimboltura i alegria expositives."*

## ESCRITS

Amanida de cargols - *Olga Colomer*

Fora del món - *Ricard Mirabete*

XX - *Anna Muro*

Mots encreuats I - *Ferran Peiró*

Petits poemes per un gran dubte – *Sr. Polissó*

Quin fàstic de vida - *Xavi Trullàs*

Poema paisatgístic n°5 - *Roger Tudó*

Guinea Conaky, un país refugi - *Núria Salse*

## INFORMACIONS

En referència a l'acte de Primer Aniversari del dia 29 de maig del 2003, hi ha unes fotos i un retall del Diari de Terrassa penjats a la web [www.paperdevidre.tk](http://www.paperdevidre.tk).

Proper n° de format petit: dia 23 de juliol del 2003.

Dia 23 d'agost: vacances, no hi ha n°.

Proper n° de format gran: dia 23 de setembre del 2003.

Pels n° de format gran, us animem a donar-nos suggerències per a les col.laboracions externes del Pròleg. Qui creieu que podria ser interessant entrevistar? Qui podria col.laborar escrivint? Òbviament primer s'hauria de demanar per e-mail o altres vies i comptar amb la disposició del personatge. Pel proper n° de Setembre o pels futurs de format gran. Teniu alguna idea (a l'abast del Paper de Vidre)?

[paperdevidre@hotmail.com](mailto:paperdevidre@hotmail.com)

## **AMANIDA DE CARGOLS**

Olga Colomer i Falguera

paulapolida@terra.es

Amb llaunes reciclades al forn, trossets de mànec cromat d'armari rococó i llimalla de ferro forjat de balcó modernista. O bé sopa de carozè amb un raig de benzina sense plom 98 al parfum de gas natural amb boletes d'or de 18 quirats. O llesques de PC domèstic amb cobertura de salsa de mòbil digitalitzat.

Aquest alt nivell gastronòmic és impossible de mantenir. De manera que vaig haver de renunciar definitivament al meu MAX-REX, un robot llepafils, perepunyetes i terriblement desconfiat.

## **FORA DEL MÓN**

Ricard Mirabete Yscla

ricard99@ozu.es

### FORA DEL MÓN

aquesta nit d'on ve?  
som al ritme del fum  
parlant pels descosits  
de la porta tancada  
lliures d'obrir el pany  
no obrim pas a la nit  
la lluna truca sola  
els somnis l'han deixat  
tenim nobles intencions  
de creure'ns fora del món

**XX**

Has vist mai com plou enyor?

En una gota esberladissa,  
Cristall menut trencat en dos,  
Hi pots veure l'ahir com s'esllavissa  
Trist, entre runes de records.  
I una altra gota freda, trencadissa,  
Esvorella amb calma el cor  
Que ja es constipa i es mareja  
I, poc a poc, emmalalteix i mor.

Has vist mai com plovisqueja enyorança,  
Sense orgull, ni recança?

És gotellim d'aigua del cel,  
Al maig, etèria i difosa,  
Que emmiralla absències de calor,  
Mirades fràgils i confoses.  
És el dol de l'ànima escantinada,  
Negra tinta del teu traç,  
Goteig d'enyor, d'amor desglaç  
I un riu fosc en la clara matinada.

# MOTS ENCREUATS I

Ferran Peiró i Puig

annaferran@hotmail.com

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2								■				
3				■								
4									■			
5		■			■			■				
6												■
7					■			■				
8			■						■			
9						■					■	

## Horizontals

1. Revista electrònica d'abast mundial.
2. Van juntes al lavabo per tal de fer la vertical. Organització d'Assumptes Ornitològics Romanesos.
3. Si t'hi poses del revés estàs mort! Es fa el garrepa.
4. Format d'estàtua magnànima de reis i dictadors. Tipus de conversa computaritzada.
5. Ens fa vibrar. Article masculí. Tot i que l'han decapitat encara està viu. És molt maca, la posarem al zoo.
6. De tant com n'és, fins i tot sap que el seu atribut va amb ela geminada.
7. (en cast.) Va matar al seu germà tot posant-se de cap per avall. Seixanta romans. Si et poses d'esquena corres perill.
8. Article masculí. Enganyar, ser deslleial. Es repeteix però no és l'all.
9. Doctor que ens resol els problemes de parella. Nunca... Consonant simètrica.

## Verticals

1. La castanyera ens les posa dintre (pl.)
2. En aquest amic li han desfigurat la cua. Fibra sintètica per anar a pescar.
3. Joc de cames del Kluivert abans de tornar a fallar un gol cantat. Se la pengem els aprenents a l'esquena.
4. L'he posat del revés i li he tocat el puntet. Ha sortit elegit per a un càrrec.
5. Molts camins francesos o vàries desfilades de carnestoltes. Dos catets. Vibro i vibro.
6. Agafa cereals i fes-ne whisky.
7. Fem una forta pressió però no l'arribem a trencar.
8. Persones que mengen rates. Agrupament escolta. Consonant. Déu egipci.
9. Embarcació inabastable. Toca el clàxon i deixa'm passar. Perxa de saltador.
10. D'allò... vull dir que...
11. Li agrada passejar per la platja quan es pon el sol.
12. La posaré de cap per avall i la lligaré en castellà. Contingut de l'ampolla del Capità Haddock.

## PETITS POEMES PER UN GRAN DUBTE

Sr. Polissó

SrPolisso@hotmail.com

(*J'suis l'pornographe, du phonographe, le polisson de la chanson.* G.Brassens)

### 1. L'HAM LETAL

L'ham letal del *dubte*  
la galta em perfora i em grata,  
com el vell garfi d'un pirata  
empenyent-me pel tauló  
cap al festí sàdic del tauró,  
no sé com,  
però el *dubte* em mata  
(*Res o no-res,*  
aquesta és la sacra  
i fràgil decisió.  
Tothora sanguinària).

### 2. ESPASES i PARETS

*Between the sword and the wall,*  
*between the wall and the sword*  
- what a catalan dilemma -,  
afterall, which is  
the meaning of *words*,  
when you come across  
the new disease  
of crossroads sensations?  
Should I carry on  
with the eccemma  
of fearing being true?  
The blues is not only  
drowning in the Senna,  
it can be  
much more than tears  
because of you.  
*Entre l'espasa i la paret,*  
l'esquitx de *tu* em mena.

### 3. RESPIREM GAIRE PUR?

Gravito entre allò que em trastorna  
i allò que em dóna esperança.  
Gravites entre allò que et dóna esperança  
i allò que et trastorna.  
Respirem gaire pur  
quan l'esperança no torna?  
Cauen dos satèl·lits...  
i s'estavellen bellament  
*-s'estabellen-*,  
contra un mur.

## QUIN FÀSTIC DE VIDA!

Xavi Trullàs

*Pets,  
Rots,  
Llufes  
i Gargalls.  
Cagarrines de les fines,  
i Ensaimades de cavalls!*

Com una lletania, el Joel anava repetint la cançoneta, tot rient.  
Una vegada i una altra.  
-No te'n canses, nen?- Li abroncaven els pares, tips de la cantarella.  
-És "diver", la cançó!  
I reia a cor que vols.

I els pares, resignats, callaven.

I la mestra de l'escola tampoc hi podia fer res més:  
-Joel, cagumcony, vols callar d'una vegada? A la propera surts de classe!

I a fora la classe,

*Pets,  
Rots,  
Llufes  
i Gargalls.  
Cagarrines de les fines,  
i Ensaimades de cavalls!*

I el director:  
Prou ja, Joel, t'hauré d'expulsar!

I el Joel, per tota resposta, es girà d'esquena, aixecà el genoll dret, féu un llufot sonor i sortí corrents del despatx.

Quanta, quanta merda!



## **GUINEA CONAKY, UN PAÍS REFUGI**

Núria Salse i Ubach

### **El pes de la història**

Davant la proposta del President francès De Gaulle d'oferir a Guinea Conakry l'autonomia com a país franco-africà o la independència immediata, la Guinea presidida per Sekou Traoré va escollir ser "pobre i lliure" abans que viure "amb cadenes". Pobresa és el que ha viscut el país des de 1958 fins a l'actualitat. A data d'avui, el 40% de la població viu sota el seu llindar.

Situada a l'Àfrica de l'oest, Guinea Conakry viu influenciada per la inestabilitat d'alguns dels seus països fronterers: Libèria, Sierra Leona (actualment en procés de pau) i Costa de Marfil on darrerament i de forma inesperada ha esclatat un conflicte intern de conseqüències imprevisibles. Guinea ha acollit els refugiats provinents de Libèria i de Sierra Leona des de 1991 a causa de les guerres civils que han afectat ambdós països. Més de 300.000 refugiats sierraleonesos i més de 200.000 refugiats liberians han travessat la frontera on s'han instal·lat. A Libèria el conflicte continua. L'any 1998 i els dos successius, rebels sierraleonesos i liberians van atacar repetidament les regions frontereres amb la Guinea, on estaven els camps de refugiats, provocant enormes problemes de seguretat a l'interior del país refugi.

### **Guinea país d'acollida**

La població guineana ha ofert una bona acollida a la població refugiada durant 10 anys (part de la població guineana i refugiada pertanyen al mateix grup ètnic). Però el país ha sofert una gran pressió demogràfica amb conseqüències importants pel seu nivell de vida: els guineans han compartit els recursos alimentaris, l'aigua, la terra. Com a resultat, certes regions han estat víctima d'un important deteriorament medioambiental.

Després de l'última escalada de violència viscuda al desembre de l'any 2000 i els primers mesos de l'any 2001, la població guineana va responsabilitzar els refugiats dels atacs. Això va provocar conflictes entre ambdues poblacions fins el punt que grups de guineans van cremar alguns camps de refugiats i van obligar als refugiats a continuar fugint.

És dintre d'aquest context d'inseguretat i inestabilitat que l'ACNUR va organitzar una operació d'embergadura per recol·locar els refugiats en llocs segurs i relativament allunyats de les fronteres de Libèria i Sierra Leona.

D'altra banda, el procés de pau que viu Sierra Leona en l'actualitat, ha permès de començar el repatriament dels refugiats al seu país d'origen.

### **Acció Contra la Fam**

Actualment, Guinea viu un període de calma relatiu. Les tensions persistents a Libèria, amb violents combats a la zona nord de Lofa continuen provocant l'arribada de refugiats que no gaudeixen d'un bon estat nutricional.

Els nous arribats són instal·lats en un camp de trànsit anomenat Tekoulou a 3 km de la frontera mentre esperen ser referits als camps de refugiats definitius. In situ, Acció contra la Fam fa l'evaluació nutricional i identifica la població amb malnutrició aguda. Els casos més greus, afectats de malnutrició severa són referits als nostres centres de nutrició terapèutica (CNT) tant a Guekedou com a Kissidougou per ser internats i seguir el tractament fins que gaudeixin de bona salut.

Com a professionals en nutrició fem el tractament mèdic però com a agents humanitaris no podem tancar els ulls davant la realitat que ens envolta. Som testimonis de les experiències de patiment d'aquesta població. Una població que ha fugit dels atacs, que ho ha perdut tot: família, propietats.

## **Testimonis de refugiats**

Alguns adolescents i caps de família han estat obligats a integrar-se a la milícia. Agafats per sorpresa l'únic objectiu era fugir per salvar la vida. Altres s'han amagat durant mesos pels camps sense recursos alimentaris i han caminat quilòmetres i quilòmetres fins a la frontera.

Un cop arriben a la frontera, han de travessar el riu (hi ha una canoa de 12 places) i han de pagar per ser transportats. Molts no tenen cap recurs econòmic i els rebels els obliguen a pagar amb treballs forçats transportant pesos (menjar, armes lleugeres i pesades). Als homes no se'ls permet passar la frontera, només en el cas que carreguin amb algun malalt.

Els beneficiaris dels centres de nutrició són sers humans que han estat maltractats: homes ferits, dones violades, nens que han perdut els seus pares. Els testimonis són esfereïdors. Una mare amb una ferida de bala al braç explicava que la seva filla de 2 anys li va salvar: va ser tirotejada mentre portava la petita en braços: la filla va morir sobre la seva mare.

Una noia de 15 anys va veure morir el seu pare d'un tret mentre fugien.

Les tropes rebels van cremar la casa d'una noia de 18 anys amb la seva mare dintre.

Aquests testimonis esgarrifosos són narrats amb una acceptació que commou: sense llàgrimes als ulls, amb una enteresa que impressiona. És que els éssers humans som fets per suportar allò que es insuportable?

Aquestes persones han viscut la por, i continuen amb la por de ser perseguits. Busquen un lloc tranquil per viure, busquen llibertat, un dret humà per tots.

Des d'un racó de món, a Kissidougou (Guinea), Acció contra la Fam, hi és present. I la lluita per millorar les necessitats fonamentals de vida dins del nostre domini (nutrició, aigua /sanejament i seguretat alimentària) continua. No ens podem quedar amb la simple observació.